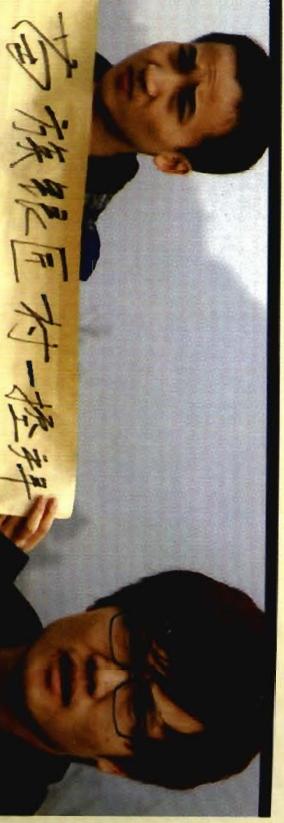


游方场上的阿哥阿妹



拉拜村



一、拉拜拉拜拉拜的来历
①背火的银腰带
②苗族文化的传承
③拉拜银匠的传承
④拉拜银匠的传承

二、拉拜拉拜拉拜的传承
①苗族银匠
②拉拜拉拜拉拜

杨良平：我们拉拜村已经有400多年的历史，拉拜的苗语意为“猪脖子”，是有名的“银饰之乡”。拉拜已有400多年的历史，以前有九大寨子。听君人们讲，清朝的时候，苗民抗清起义在拉拜这一带大战，后来被清军屠杀许多村民，现在拉拜人就是当年抗清后幸存光后的后代。我们拉拜还保留着许多传统节日，比如二月份“招龙节”、农历六月六的“吃新节”、在农历十月有每十三年一次的鼓藏节。在过节日和结婚的时候，姑娘会穿上盛装；在芦笙场跳芦笙和举行“讨花带”。

关于“银饰之乡”的说法，我觉得在村寨里我们应该更注重知识权益，现在国家把麻料称作银饰品源地。其实拉拜才是银饰的发源地，现在麻料以及周边打造银饰的手艺都是从拉拜传过去的。拉拜打造的银饰有很多的作用，银饰不仅作为家庭财富、女儿的美丽衣裳；它还对人有保健除病的功能。一般有病的人戴银饰，银饰会吸走身上的毒素，恢复健康。这就是为什么有病的人戴银饰，银饰的颜色会变越来越黑的原因；同时银饰还有保健的作用。

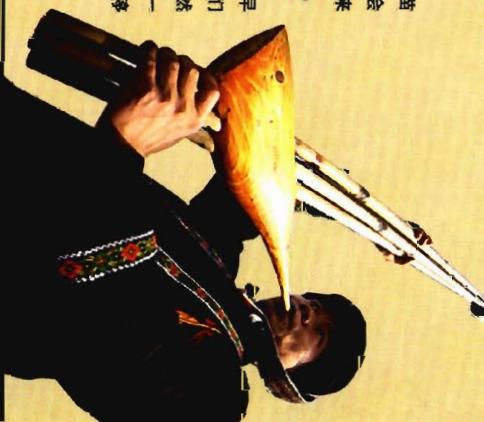
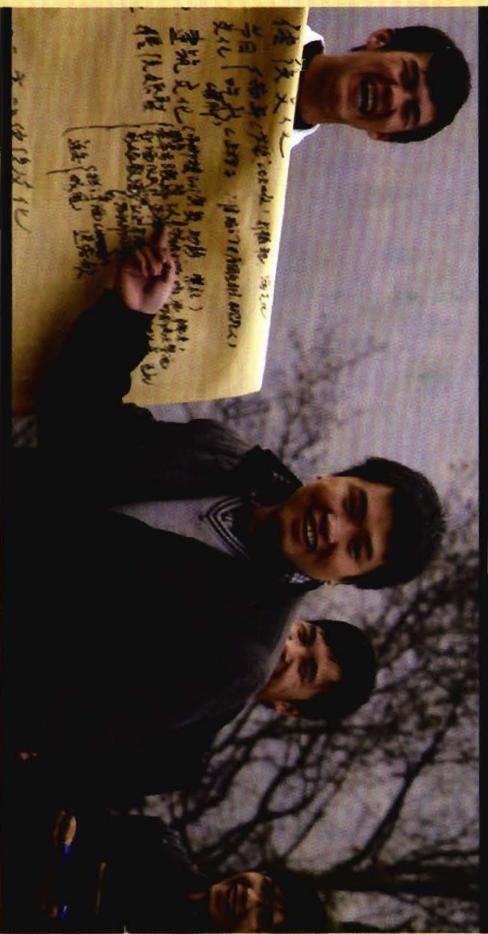
我们拉拜的年青人引以为豪的是拉拜的银饰，目前拉拜村的95%的村民都在从事打造银饰的活路。



杨广：“准马”是由苗语“爵闹”音译而来，其中苗语中“爵”是上游的意思，“闹”是深色，准马的全名既深色之源。从最早来到准马的杨姓祖先算起，现在的准马已经有500多年的历史了。光说一个插曲，以前我们对寨子的了解也很有限的，后来寨子里头的年轻人觉得大家有点忘本了，于是就在寨子里搞了一个“重走迁徙路”的活动，就是隔清楚摸摸我们寨子我们的老祖先是从来哪里来的，经历了哪些事情才有我们今天的准马。这个活动让我们很多年轻人重新认识重新认识自己，我觉得很有意义。

我们雀鸟仍保留着很多传统节日，比如苗年、吃新节。苗年应该算是我们最隆重的节日了。在苗年期间，我们苗家人会举行跳芦笙活动，而且一跳就是上7天7夜，用这样的方式来庆祝丰收。苗年还会叫上所有亲戚来做客，假如我家有客人，那么我所有的本家亲戚都会叫客人去他家，一家不漏。

说到吃新节，有个历史传说。很久以前有对婆媳，每天早出晚归特别忙，有一天媳妇就对婆婆说：婆，要不我今天我们休息一天吧！这样天天忙会累死的。婆婆没有听媳妇言，依然上山干活；第二天她的媳妇真的去世了。于是，人们就有了一个不成文的规矩，在夏季农忙的那一天，所有村寨的人都得停下手中的活路，禁止上山在寨过节。



雀鸟村

